

Lista de lucrări ale candidatului Bănuț Ioan-Marius

a) Lista celor maxim 10 lucrări considerate de candidat a fi cele mai relevante pentru domeniul disciplinelor postului pentru care candidează

- Bănuț, M., & Albuiescu, I. (2024). Technology-Enhanced Thinking Scaffolding in Musical Education. *Journal on Efficiency and Responsibility in Education and Science* 17(4), 273-285. <https://doi.org/10.7160/eriesj.2024.170401>
- Bănuț, M., & Albuiescu, I. (2024). Evaluation of an Inductive Strategy of Teaching Music and Programming to Primary School Students. *Information Technologies and Learning Tools*. 104(6), 67-80. <https://doi.org/10.33407/itlt.v104i6.5813>
- Bănuț, M., & Glava C. (2024). Utilizarea resurselor digitale în educația adulților. În *Pedagogia adulților. Provocări și tendințe contemporane* (pp. 155-176). Editura Polirom, Iași, România.
- Bănuț, M. (2024). Gamificarea – strategie didactică pentru importul mecanismelor motivaționale din designul jocurilor digitale în designul instrucțional. În colecția Sinteze de Pedagogie, *Educația timpurie digitală: cadre teoretice și aplicative* (pp. 235-268). Editura Didactica Publishing House, București, România.
- Bănuț, M., & Glava C. (2024). Modalități de utilizare a resurselor digitale în educația socială în învățământul gimnazial. În colecția Sinteze de Pedagogie, *Educația socială: sinteze pentru profesori* (pp. 513-544). Editura Didactica Publishing House, București, România.
- Bănuț, M., & Albuiescu, I. (2023). Digitalisation of the Process of Learning Music Theory Starting with Primary Education. *Information and Communication Technologies in the Musical Field (ICTMF)*, XIV(2), 7-19. <https://doi.org/10.47809/ICTMF.2023.02.01>
- Bănuț, M., & Andronache, D. (2023). Students' Cognitive Load in Online Education, Under the Lens of Learning Theories. *Studia UBB Psychol.-Paed.*, LXVIII(2), 111-130. <https://doi.org/10.24193/subbypsyped.2023.2.06>
- Bănuț, M., Albuiescu, I., & Simion, A. (2023). Creativity Pedagogy: Students' Expression Through Music And Programming. In I. Albuiescu, & C. Stan (Eds.), "Education, Reflection, Development" International Conference - ERD 2022, vol 6. *European Proceedings of Educational Sciences* (pp. 306-321). European Publisher. <https://doi.org/10.15405/epes.23056.28>
- Bănuț, M. (2022). *Mici muzicieni, mari programatori. Curriculum integrat muzică-programare pentru digitalizarea procesului didactic*. Editura Paralela 45, Pitești, România. ISBN 978-973-47-3720-8
- Bănuț, M., & Albuiescu, I. (2021). The integration of Digital Competences into the Primary Education Curriculum. In Third Edition of the International Conference "Education, Religion, Family In Contemporary Society" – ERF 2021, *Astra Salvensis*, 18(2), 7-21.

b) Teza de doctorat

- Bănuț, M. (2023). *Utilizarea tehnologiilor digitale pentru îmbunătățirea procesului de predare-învățare în învățământul primar. Aplicații la disciplina Muzică și mișcare (clasa a IV-a)* [Teză de doctorat]. Universitatea Babeș-Bolyai.

c) Cărți și capitole în cărți

- Bănuț, M. (2022). *Mici muzicieni, mari programatori. Curriculum integrat muzică-programare pentru digitalizarea procesului didactic*. Editura Paralela 45, Pitești, România. ISBN 978-973-47-3720-8

- Bănuț, M., & Glava C. (2024). Utilizarea resurselor digitale în educația adulților. În *Pedagogia adulților. Provocări și tendințe contemporane* (pp. 155-176). Editura Polirom, Iași, România.
- Bănuț, M. (2024). Gamificarea – strategie didactică pentru importul mecanismelor motivaționale din designul jocurilor digitale în designul instrucțional. În colecția Sinteze de Pedagogie, *Educația timpurie digitală: cadre teoretice și aplicative* (pp. 235-268). Editura Didactica Publishing House, București, România.
- Bănuț, M., & Glava C. (2024). Modalități de utilizare a resurselor digitale în educația socială în învățământul gimnazial. În colecția Sinteze de Pedagogie, *Educația socială: sinteze pentru profesori* (pp. 513-544). Editura Didactica Publishing House, București, România.
- Andronache, D., & Bănuț, M. (2021). Conjunția Teoriilor Învățării cu Educația Online: Între Metodologie și Tehnologie. În colecția Sinteze de Pedagogie, *e-Didactica: procesul de instruire în mediul online* (pp. 137-176). Editura Didactica Publishing House, București, România.

d) Articole/studii in extenso, publicate în reviste din fluxul științific internațional principal

- Bănuț, M., & Albulescu, I. (2024). Technology-Enhanced Thinking Scaffolding in Musical Education. *Journal on Efficiency and Responsibility in Education and Science* 17(4), 273-285. <https://doi.org/10.7160/eriesj.2024.170401>
- Bănuț, M., & Albulescu, I. (2024). Evaluation of an Inductive Strategy of Teaching Music and Programming to Primary School Students. *Information Technologies and Learning Tools*. 104(6), 67-80. <https://doi.org/10.33407/itlt.v104i6.5813>
- Bănuț, M., & Albulescu, I. (2023). Digitalisation of the Process of Learning Music Theory Starting with Primary Education. *Information and Communication Technologies in the Musical Field (ICTMF)*, XIV(2), 7-19. <https://doi.org/10.47809/ICTMF.2023.02.01>
- Bănuț, M., & Andronache, D. (2023). Students' Cognitive Load in Online Education, Under the Lens of Learning Theories. *Studia UBB Psychol.-Paed.*, LXVIII(2), 111-130. <https://doi.org/10.24193/subbbsped.2023.2.06>
- Bănuț, M. (2023). Using the Sonic Pi Application for Educational Purposes – A Literature Review. *Educatia 21 Journal*, 26, 108-119. <https://doi.org/10.24193/ed21.2023.26.12>

e) Publicații in extenso, apărute în lucrările ale principalelor conferințe internaționale de specialitate

- Bănuț, M., & Albulescu, I. (2023). The Development of Competences Specific to Primary Education Objects as a Prerequisite for the Development of Students' Digital Competence. *Educatia 21 Journal*, no. 25, Special Issue: *Proceedings of 11th International Conference “Education, Reflection, Development” (ERD 2023)* (pp. 394-401). <https://doi.org/10.24193/ed21.2023.25.44>
- Bănuț, M., Albulescu, I., & Simion, A. (2023). Creativity Pedagogy: Students' Expression Through Music And Programming. In I. Albulescu, & C. Stan (Eds.), “Education, Reflection, Development” International Conference - ERD 2022, vol 6. *European Proceedings of Educational Sciences* (pp. 306-321). European Publisher. <https://doi.org/10.15405/epes.23056.28>
- Bănuț, M., & Albulescu, I. (2022). Computer Science Education, Zone Of Proximal Development For Primary School Pupils. In I. Albulescu, & C. Stan (Eds.), *Education, Reflection, Development - ERD 2021*, vol 2. *European Proceedings of Educational Sciences* (pp. 68-92). European Publisher. <https://doi.org/10.15405/epes.22032.7>
- Bănuț, M., & Albulescu, I. (2021). The integration of Digital Competences into the Primary Education Curriculum. In Third Edition of the International Conference “Education, Religion, Family In Contemporary Society” – ERF 2021, *Astra Salvensis*, 18(2), 7-21.

Simion, A., & Bănuț, M. (2021). Dimensions of Digital Technology from the Perspective of Socio-Emotional Development at Primary School Children. *EpSBS - European Proceedings of Social and Behavioural Sciences*, 104, ERD 2020, 324-333. <https://doi.org/10.15405/epsbs.2021.03.02.34>

f) Alte lucrări și contribuții științifice

Bănuț, M. (2022). Abordarea integrată muzică-programare: inovativ, util, plăcut, ușor. În *Repere Curriculare Actuale*, nr. 2, 79-86. Editura Paralela 45, Pitești, România. ISSN 2810 - 5362